



# México, país de las maravillas

## *Cantos y cuentos por nuestra naturaleza*

México es considerado uno de los cinco países en el mundo con más variedad de plantas y animales. Nuestro país ocupa el segundo lugar en número de reptiles, el tercero en mamíferos, el quinto en plantas vasculares y anfibios y el octavo en aves. Contamos con la mayoría de los ecosistemas que existen sobre la Tierra y en éstos se han desarrollado decenas de culturas. **El hecho de que** México sea uno de los cinco países con mayor biodiversidad, no sólo es motivo de orgullo, también es de gran responsabilidad. Sabemos que nadie puede cuidar y menos amar lo que no conoce, por ello, y con el propósito de incentivar el conocimiento, interés y la creación artística de nuestro país

la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, Asociación Cultural Xquenda A.C. y la Fonoteca Nacional

### **Convocan**

a creadores, compositores, productores de música y a la sociedad en general, a participar en la creación de canciones y audiocuentos para niños, en español o en cualquier lengua originaria de México, con temas relativos a la biodiversidad y el cuidado del ambiente. Todas las personas que deseen participar en esta convocatoria podrán hacerlo de acuerdo con las siguientes:

### **Bases**

- Podrán participar todas las personas interesadas en componer una canción y /o crear un audiocuento para niños de acuerdo con las siguientes características:
- **Canciones descriptivas de los entornos naturales, ecosistemas, así como de la flora y fauna de nuestro país.**
- **Canciones informativas que propongan acciones a favor del ambiente.**
- **Audiocuentos.**
- Las obras deberán desarrollarse de acuerdo con los temas y contenidos proporcionados por la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, mismos que pueden ser consultados en la dirección electrónica: <http://www.biodiversidad.gob.mx/Difusion/cantosycuentos1.html>
- Temas
  - **Biodiversidad**
    1. Todos somos una gran familia, 2. Biodiversidad, 3. Estacionalidad.
  - **Causas de la pérdida y deterioro de la biodiversidad**
    4. Transformación de hábitats, 5. Especies invasoras, 6. Contaminación, 7. Sobrexplotación, 8. Cambio climático, 9. El agua, 10. El aire que respiramos, 11. La energía, 12. Consumo y desperdicio, 13. Las redes alimenticias, productores primarios, consumidores primarios y secundarios, descomponedores.
  - **La biodiversidad de México**
    14. Especies endémicas, 15. Los más diversos, 16. Ecosistemas áridos del norte, 17. Ecosistemas húmedos del sur, 18. Ecosistemas de montañas, 19. Ecosistemas costeros y marinos, 20. Ecosistemas únicos, 21. Diversidad





## México, país de las maravillas

### *Cantos y cuentos por nuestra naturaleza*

creada por el ser humano, 22. Conocimiento tradicional, 23. Los sonidos de la naturaleza de México, 24. Somos lo que comemos, 25. Medicina tradicional, 26. Flora y fauna urbana, 27. El mundo natural y el mundo virtual, 28. Arquitectura animal, 29. Especies utilizadas en México para hacer música.

- Se podrán inscribir todas las composiciones realizadas **en el periodo del 6 de julio al 30 de septiembre de 2012.**
- Por cada canción y/o audiocuento que se desee inscribir se deberá realizar el siguiente procedimiento:
- Entrar a la página **México suena así** a través de alguna de las siguientes direcciones electrónicas: [www.conabio.gob.mx](http://www.conabio.gob.mx), [www.xquenda.com](http://www.xquenda.com), [www.fonotecanacional.gob.mx](http://www.fonotecanacional.gob.mx) y hacer clic en la liga de
- **REGISTRO**
- Llenar la ficha de inscripción con todos los campos de identificación que se requieren.
- Subir a [fonotecanacional.gob.mx](http://fonotecanacional.gob.mx) la canción o audiocuento
- Las grabaciones participantes deberán contar con las siguientes características:
- Las grabaciones podrán ser realizadas mediante cualquier sistema o tecnología de grabación.
- El formato del audio digital en el que deben subirse las grabaciones sonoras deberá ser **mp3**.
- La duración máxima de las grabaciones deberá ser de 4:30 minutos.
- Las canciones y los audiocuentos participantes deberán ser creaciones originales.
- Los participantes son los únicos responsables en caso de una controversia por la acreditación de los derechos autorales y de ejecución.
- En caso de que las canciones o audiocuentos sean en alguna lengua originaria, se deberá presentar la traducción de las mismas en español.
- **El cierre de inscripciones será el 30 de septiembre de 2012 a las 23:59 horas.**
- Las obras seleccionadas serán dadas a conocer el miércoles **31 de octubre de 2012** a través de la página [México Suena Así](http://MexicoSuenaAsi.com) de la Fonoteca Nacional. Se premiarán las 20 mejores obras (próximamente se anunciará el premio).
- Las canciones y audiocuentos seleccionados se producirán profesionalmente para formar parte de una posterior edición discográfica.
- La inscripción no tiene costo.
- Una vez que se hayan dado a conocer las canciones y audiocuentos seleccionados todas las obras participantes podrán ser consultadas en la página [México suena así](http://MexicoSuenaAsi.com) de la Fonoteca Nacional.
- Los organizadores se reservan el derecho de publicar en el portal México suena así, las canciones y audiocuentos participantes.
- La Fonoteca Nacional conservará en el archivo sonoro las canciones y audiocuentos seleccionados y además podrá publicarlos como materiales de promoción y difusión sin fines de lucro.



## México, país de las maravillas

### *Cantos y cuentos por nuestra naturaleza*

- No podrá participar en este concurso ninguna persona que labore en las instituciones que convocan.
- El jurado estará integrado por destacados músicos, científicos y especialistas en divulgación científica quienes elegirán las grabaciones finalistas en cada categoría. Su fallo será inapelable.
- El jurado se reserva el derecho de declarar desierta la convocatoria.
- El incumplimiento de cualquiera de estas bases determinará la descalificación de la grabación participante.
- La sola inscripción a este certamen implica para el concursante la aceptación de las bases de participación.
- El Jurado no podrá revocar sus propias resoluciones una vez que hayan sido emitidas, y sus decisiones tendrán carácter definitivo e inapelable.
- La sola inscripción a esta convocatoria implica para el participante la aceptación de todas y cada una de las bases de participación y de la cesión de la propiedad intelectual en términos y alcances de la **licencia Creative Commons** vigente y de sus atributos seleccionados y documentados en el sitio [México suena así](http://Mexico.suena.asi).
- Cualquier caso no previsto en esta convocatoria será resuelto por los organizadores y el jurado participantes.

México, D.F. a 6 de julio de 2012.

---

Ficha de inscripción

### **México, país de las maravillas** **Cantos y cuentos por nuestra naturaleza**

Seudónimo:

Nombre del participante:

Dirección:

Teléfono de contacto:

eMail:

Tema seleccionado: (Ejemplo. La biodiversidad de México)

Número y título de subtema (Ejemplo. 22. Conocimiento tradicional)

Canción: Si No, Audiocuento: Si No

Título de la canción o audiocuento inscrito a concurso:

Duración de la canción o audiocuento:

Formato en que envía la canción o audiocuento:

¿Envía la letra de la canción o audiocuento? Si No

Lugar de grabación:

**Acepto los términos y condiciones establecidos por la convocatoria México, país de las maravillas, cantos y cuentos por nuestra naturaleza**